

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Новомитропольская средняя школа"

РАССМОТРЕНО

методический совет

Хлебникова В.Н.
«30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

методист

Хлебникова В.Н.
«30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Ануфриев Е.И.
Приказ № УК-3 от «30» 08
2024 г.

АДАптированная рабочая программа

для детей с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

по учебному предмету

Чтение (литературное чтение)

для 5-9 классов

основного общего образования

составитель: Липшан Анастасия Викторовна

учитель русского языка и литературы

с.Новомитрополька, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативных документов:

- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с УО.

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3.686-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»

- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (вступает в силу с 1 сентября 2021года);

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Учебного плана МБОУ «Новомитропольская СШ»

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания

художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности;

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

– основных мыслительных операций;

– наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

– зрительного восприятия и узнавания;

– пространственных представлений и ориентации;

– речи и обогащение словаря;

– коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;

– коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися

На уроках чтения ведется работа по совершенствованию техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Процесс обучения чтению неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Основные виды деятельности на уроке:

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные

средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС и учебным планом МБОУ «Новомитропольская СШ» и предусматривает изучение предмета чтение в количестве:

5 класс

Количество часов в год – **136 ч.**

6 класс

Количество часов в год – **136 ч.**

7 класс

Количество часов в год – **136 ч.**

8 класс

Количество часов в год – **136 ч.**

9 класс

Количество часов в год – **136 ч.**

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса

Личностные результаты:

развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведением литературы;

понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность выполнять;

- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текст;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Содержание учебного предмета, коррекционного курса

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях.

Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

5 класс

№ п/п	Раздел (тема)	Кол-во часов	Вид деятельности обучающихся
I.	Устное народное творчество	3 часа	Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведений. Драматизации произведений.
II	Сказки	23 часа	<p>Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста</p> <p>Выборочное чтение, чтение по ролям. Работа над выразительным чтением. Выяснение отношения к слабым персонажам в сказке. Рассказывание сказки по опорным словам</p> <p>Работа над смысловым значением названия сказки. Рисование словесного портрета героини сказки. Работа над рассказом от первого лица. Раскрытие темы трудолюбия в сказке. Составление характеристики героев. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Поиск народной мудрости в сказке. Выяснение поучительного смысла сказки.</p> <p>Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Характеристика внешности персонажей. Работа сложными для понимания словами. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.</p> <p>Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений.</p>
III	Картины родной природы: Лето – 10 часов	43 часа	<p>Выборочное чтение. Беседа о лете, осени, зиме и весне с опорой на текст рассказа .</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p> <p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.</p>

	Осень – 8 часов Зима – 9 часов Весна – 16 часов		Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Словесное рисование. Составление рассказа по опорным словам. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Пересказ по плану. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Озаглавливание частей рассказа. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Составление рассказа-описания по опорным словам.
IV.	О друзьях-товарищах	11 часов	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление плана рассказа, пересказ по плану. Чтение по ролям. Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над характеристикой персонажей, их поступков. Работа над кратким пересказом Работа над полным пересказом. Нравственная оценка действий персонажей
V.	Басни И. Крылова	4 часа	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации.
VI.	Спешите делать добро	13 часов	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий, как «добродетель», «чувство жалости», «сострадание», «помощь», «равнодушие». Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий как «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «грубость», «равнодушие», «пренебрежение». Обсуждение понятия «труд», «труженик». Выяснение значений пословиц о труде Выяснение значения понятия «героизм», «подвиг». Работа над выразительным чтением. Объяснение смысла пословиц и сопоставление их с произведениями и поведением их героев.

			Рассказывание, выборочное чтение. Работа над пересказом.
VII.	О животных	14 часов	Описание внешнего вида и характера героя. Деление текста на части, озаглавливание. Пересказ текста по плану. Высказывание школьниками собственного отношения к животным. Рассказ от третьего лица. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Беседа о заботливом отношении к животным.
VIII.	Из прошлого нашего народа	16 часов	Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану. Работа над техникой чтения. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к историческим событиям. Работа над выразительным чтением. Обсуждение понятия «счастливая и дружная семья» Работа над кратким пересказом. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Работа с описанием персонажей рассказа. Выяснение личного отношения учащихся к истории, описанной автором в рассказе Прослушивание гимна Москвы. Работа с иллюстративным материалом. Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Заучивание наизусть.
IX.	Из произведений зарубежных писателей	9 часов	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика и описание внешнего вида персонажей. Оценка поступков. Рассказ по плану. Работа над пересказом текста. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста. Заучивание прозаического отрывка. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями.
Итого	136 часов		

6 класс

№ п/п	Раздел (тема)	Кол-во часов	Вид деятельности обучающихся
I.	Моя Родина.	3 ч.	Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Объяснение таких понятий, как «Отчизна», «Отечество», «Родина», «Россия», «корни». Беседа о России с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть Пересказ от первого лица по плану.
II	Золотая осень.	16 ч.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочный пересказ Сравнение описания осени у В. Бианки и И. Бунина. Заучивание стихотворения наизусть. Беседа о лесных жителях с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Деление текста на части, озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом
III	Страницы истории.	25 ч.	Оценка поступков персонажей стихотворения. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть. Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Выборочное чтение. Озаглавливание частей, работа над пересказом. Определение и объяснение мысли, объединяющей истории о мальчике Клавдио и плотнике Пуговке. Работа над пересказом. Беседа о произведениях устного народного творчества с опорой на иллюстрации, знания учащихся. Знакомство с новым жанром устного народного творчества — былинной. Работа над

			выразительным чтением.
IV.	Здравствуй, гостя - Зима!	33 ч.	<p>Работа над пониманием народных примет, пословиц и поговорок о зиме. Работа над пересказом по плану.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над описанием зимнего леса. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.</p>
V.	Весна-красна.	21 ч.	<p>Работа над пересказом.</p> <p>Чтение по ролям. Беседа об известных школьникам произведениях А. С. Пушкина.</p> <p>Работа над пониманием народных примет, пословиц и поговорок о зиме. Работа над пересказом по плану.</p> <p>Беседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, отрывки из мультфильмов, книги. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя.</p> <p>Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношение автора к герою и описанной ситуации. Характеристика героя рассказа. Высказывание собственного отношения учащихся к герою рассказа.</p> <p>Работа над выразительным чтением. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.</p>
VI.	Рассказы о животных.	18 ч.	<p>Выборочное чтение. Работа над описанием собаки (внешность, поведение). Работа над пересказом текста.</p> <p>Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план, Рассказы школьником о своих домашних питомцах.</p> <p>Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план, Рассказы школьником о своих домашних питомцах.</p> <p>Работа над техникой чтения Выборочное чтение. Чтение по ролям.</p> <p>Чтение по ролям. Работа над трудными для Понимания словами и выражениями.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>

			<p>Работа над пересказом.</p> <p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.</p> <p>Чтение по ролям. Озаглавливание частей сказки.</p> <p>Пересказ по плану. Работа над описанием внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки.</p>
VII.	Рассказы, сказки, стихи для детей.	20 ч.	<p>Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.</p> <p>Беседа о весне с опорой на знания Работа по Совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение.</p> <p>Чтение по ролям. Составление характеристики героя произведения. Деление произведения на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом по плану</p>
	итого	136 часов	

7 класс

№ п/п раздела	Наименование раздела/подраздела.	Количество часов	Вид деятельности обучающихся
I.	Устное народное творчество.	16 ч.	<p>Выявление знаний школьников по данной теме. Работа над пониманием фольклорного текста, изучение жанров народного творчества, понимание происхождения устного народного творчества. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть.</p> <p>Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над образами персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание</p>

			сказки с использованием сказочных слов и выражений.
II	Из произведений русской литературы XIX века.	55 ч.	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа солдата. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения
III	Из произведений русской литературы XX века.	56ч.	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя.
IV.	Внеклассное чтение в разделах	9 ч.	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.
Итого:		136 часов	

8 класс

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов	Вид деятельности обучающихся
I.	Устное народное творчество.	14 ч.	Читает бегло, осознанно, выразительно. Умеет определять жанр произведения. Заучивает наизусть.
II	Произведения русских писателей XIX века	54 ч.	Умеет вести диалог по тексту. Анализировать характер и поступки героев. Заучивание наизусть
III	Произведения русских писателей 1-й половины XX	30 ч.	Объясняет смысл заглавия произведения, составляет план для пересказа

	века		
IV.	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	30 ч.	Анализирует и дает оценку своим ответам и товарищам. Умеет свои ответы на вопросы учебника подтверждать отрывками из текста
V	Внеклассное чтение в том числе в разделах (1 раз в месяц)	8 часов	Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.
Итого:		136 часов	

9 класс

№ п/п раздела	Наименование раздела/подраздела.	Количество часов	Вид деятельности обучающихся
I.	Устное народное творчество.	13 ч.	Читают бегло, выразительно, осознанно. Определяет жанр произведения, передает последовательность сюжета. Выражает свое отношение к прочитанному
II	Из произведений русской литературы XIX века	55 ч.	Заучивает наизусть, анализирует действия героев, пересказывает отдельные данные из биографий писателей.
III	Из произведений русской литературы XX века	30 ч.	Проводить словарную работу, выделяет в тексте логические части, отвечает на вопросы учебника, самостоятельно составляет план прочитанного текста
IV.	Из произведений зарубежной литературы	29 ч.	Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Характеристика персонажей.
	Внеклассное чтение в разделах (1 раз в месяц)	9 часов	Пересказ по плану. Работа над описанием внешнего вида героя с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки.
Итого:		136 часов	

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Чтение, 5 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор - составитель: З.Ф. Малышева 19-е издание - М.: Просвещение, 2020 г.

Демонстрационные пособия:

- портреты писателей,
- репродукции картин,
- сюжетные картинки,
- компьютерные программы, пособия, презентации.